

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

Construcción de la identidad docente

Primer Semestre



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

<i>Propósito.....</i>	<i>4</i>
<i>Descripción.....</i>	<i>4</i>
<i>Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso.....</i>	<i>6</i>
<i>Estructura del curso</i>	<i>7</i>
<i>Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....</i>	<i>8</i>
<i>Unidad de aprendizaje I. La construcción de la identidad personal.....</i>	<i>15</i>
<i>Unidad de aprendizaje II. Los contextos del desempeño profesional docente.</i>	<i>21</i>
<i>Unidad de aprendizaje III. Construcción de la identidad profesional docente.</i>	<i>26</i>

Propósito

Que los docentes en formación, analicen los elementos individuales y multidimensionales de la construcción de la identidad individual y la identidad docente, a partir de la revisión de los fundamentos antropológicos, sociológicos, filosóficos y las problemáticas y necesidades del contexto, con objeto de diseñar un proyecto de vida a mediano plazo, orientado a su identidad profesional docente y de mejora personal constante.

Descripción

Asociado siempre con el concepto de cultura, la construcción de la identidad se ha colocado como uno de los debates que actualmente es motivo de preocupación de las ciencias sociales; la identidad, en su significado más amplio, ha sido un constructo exhaustivamente analizado desde varios ámbitos. La filosofía, la historia, la antropología, la psicología y la sociología, han abordado con diversos sentidos y bajo diferentes objetivos, la problemática de la construcción y desarrollo de la identidad. En la literatura especializada podemos encontrar diferentes tipos de identidades y modos de desarrollar la imagen de uno mismo y de los demás, tales como la identidad personal, el yo, las identidades culturales y la identidad profesional.

Por su parte la construcción de la identidad profesional visto como un proceso - individual y colectivo- que comienza en la formación inicial del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional, conlleva la reflexión crítica del profesorado contextualizando el proceso educativo, vinculando con los factores socioculturales y políticos que lo condicionan.

La construcción de la identidad profesional docente y el consiguiente desarrollo de la profesión, no es ni puede ser una tarea ajena o impuesta desde afuera, sino que se constituye como una responsabilidad compartida entre toda persona dedicada a la educación que comparte un conjunto de conocimientos, habilidades y códigos propios del ejercicio personal para la enseñanza, el conocimiento de uno mismo y el desarrollo de la identidad como piezas clave en el proceso de convertirse en maestro (Connelly y Clandinin, 1990).

El curso Construcción de la identidad docente se encuentra en el primer semestre del trayecto formación para la enseñanza y el aprendizaje de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Ética y Formación Ciudadana en Educación Secundaria. Tiene asignados 4.5 créditos para trabajarse cuatro horas a la semana durante dieciocho semanas.

Está organizado en tres unidades de aprendizaje:

- I. La construcción de la identidad personal.
- II. Los contextos del desempeño profesional docente.
- III. Construcción de la identidad profesional docente.

De tal forma que en el transcurrir por el curso Construcción de la identidad docente se plantea al estudiantado la necesidad de construir y reconstruir su identidad profesional, como un proceso de mejora personal constante que se ve plasmado en el diseño de su proyecto de vida, como uno de los caminos para fortalecer su profesión y con ello, mejorar el servicio que ofrece.

Este curso se complementa y contribuye para la comprensión de los conocimientos propuestos en los cursos del primer semestre de Problemas socioeconómicos de México; Herramientas para la observación y el análisis de la escuela y la comunidad, y, Fundamentos éticos y políticos de la Formación Ciudadana en Educación Secundaria. Además, en la medida en que cada estudiante desarrolla su identidad individual y sienta las bases de su identidad profesional, producto de un proceso multidimensional, adquiere los conocimientos previos para el desarrollo de los cursos de Ética y Filosofía de vida; Desarrollo de la identidad ciudadana y de educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos del segundo semestre, del trayecto formativo formación para la enseñanza y el aprendizaje y, del curso Observación y análisis de la cultura escolar del trayecto formativo práctica profesional, también del segundo semestre.

En el diseño de este programa de estudio participaron docentes formadores de Escuelas Normales y Centros de Actualización del Magisterio especialistas disciplinares, académicos y de sociedad civil, quienes se mencionan a continuación: Verónica Isabel Rodríguez Reyes, Centro de Actualización del Magisterio de Durango; Rubén Ramírez Ramos, Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo; Andrilú Guadalupe Aguilar Garrido, Centro de Actualización del Magisterio de Quintana Roo; Gerardo Uriel Martínez Verdugo, Escuela Normal Superior del Estado de Baja California Sur “Prof. Enrique Estrada Lucero” Ext. Cd. Constitución; David Vivia Cabrera, Escuela Normal de Estudios Superiores del Magisterio Potosino (ENESMAPO) Plantel 1; Nora Elisabeth Duarte Arvayo, Escuela Normal Superior de Hermosillo; Patricia Magdalena Castilleja de León, Consultora independiente/Confluencia Social; María Estela López Deloya, Consultora independiente/Confluencia Social, María Cristina Safa Barraza, Consultora independiente/Confluencia Social; Reyna Sandra García Álvarez, Consultora independiente/Confluencia Social; Gladys Añorve Añorve, Julio César Leyva Ruiz, Refugio Armando Salgado Morales, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y Jessica Gorety Ortiz García de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la formación ética y ciudadana y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la formación ética y ciudadana.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Acompaña el proceso de construcción de la identidad personal y ciudadana de adolescentes y jóvenes para que realicen acciones de intervención en la vida social, desde la perspectiva de los derechos humanos.

- Utiliza situaciones del contexto inmediato que implican valores controvertidos en el desarrollo del juicio crítico, el ejercicio de la libertad, la autonomía, la toma de decisiones y la responsabilidad.
- Reconoce su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución en intercambio y diálogo con su entorno.

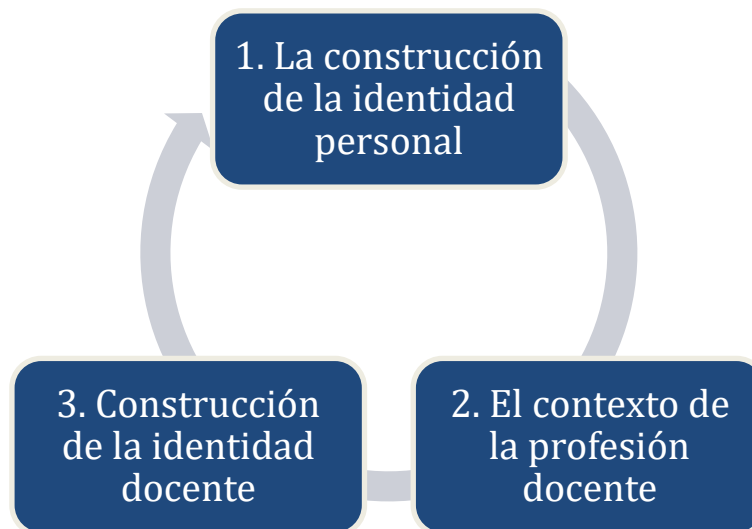
Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo

de discriminación.

- Implementa acciones apegadas a los principios éticos y de respeto a los derechos humanos a la diversidad e interculturalidad, desde lo global.
- Analiza que el uso de tecnologías de la información y de la comunicación genera nuevas formas de comunidad y de participación ciudadana.

Estructura del curso

Está organizado en tres unidades de aprendizaje:



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Se recomienda participar en las reuniones que el personal docente del primer semestre organice con objeto de acordar procesos o metodologías, e incluso productos comunes, la evaluación, seguimiento y monitoreo.

Con objeto de apoyar el desarrollo de las competencias y el abordaje de los contenidos, en este programa se sugieren actividades que guardan una congruencia curricular con las competencias, los propósitos, los criterios de desempeño, las evidencias y productos. Cada docente podrá optar por ellas, o bien modificarlas en función de las características del grupo, cuidando la existencia de congruencia curricular.

De manera general, se recomienda que, para el abordaje de los contenidos, no sólo se procure recuperar o activar los saberes previos, sino también someterlos a un cuestionamiento de forma tal que lleve a cada estudiante a la necesidad de buscar información para incorporarla significativamente.

Aunado a ello, se sugiere al profesorado que, en concordancia con el enfoque de la disciplina centrada en el aprendizaje, puede generar las siguientes propuestas de trabajo en el aula.

Aprendizaje por proyectos

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde el estudiante es participe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

Aprendizaje colaborativo

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que los estudiantes trabajan juntos en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus compañeros. Este trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la

comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de todos y cada uno de los integrantes, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Cabe recordar que todas las unidades de aprendizaje contribuyen al desarrollo de competencias profesionales y disciplinares. Sin embargo, es importante que recuerde el carácter transversal de las competencias genéricas y las considere como un referente formativo, ya que estas le permiten al egresado de cualquier licenciatura regularse como un profesional consciente de los cambios sociales, científicos, tecnológicos y culturales.

Con relación a la autoevaluación y la coevaluación, es recomendable hacer pequeños ejercicios en algunos temas, de forma que las y los estudiantes vayan preparándose para evaluar los procesos o aprendizajes y no a las personas.

El curso parte de que la construcción de la identidad personal y social son el resultado de la interacción de las personas en distintos espacios sociales y culturales: la familia, su grupo social, la convivencia en la diversidad cultural o lingüística, etc. y esto le permite definir sus características propias, individuales y subjetivas que caracterizan el Yo soy, pero también lo posibilitan para sentirse y ser parte de un grupo social y desarrollar el nosotros o el ellos, así se habla de “una identidad individual, pluridimensional” (Guerrero, 2002). Por su parte, Branda y Porta (2012) indican que las identidades profesionales se configuran a partir de un proceso de socialización, en conjunción con otras personas, en espacios profesionales de relación en los que mediante identificaciones, representaciones y atribuciones, la imagen que uno posee como profesional se va configurando, inmersa en una espiral de continua construcción o reconstrucción, por lo que la revisión de los temas inherentes a la configuración de la identidad profesional docente en la tercera unidad del curso, permiten definir la base de esta espiral, los elementos, dimensiones y responsabilidades docentes y nuevamente el desafío que esto represente para cada estudiante. En ese tenor, este curso constituye un espacio social en el que de manera consciente, reflexiva y crítica el futuro docente comienza con la construcción de su identidad profesional por lo que el producto final es un proyecto de vida con metas personales a mediano plazo para aplicar durante su formación inicial y el ingreso al servicio profesional docente.

Una vez revisados los temas de la primera unidad de aprendizaje del curso, cada estudiante, se encuentra con elementos para integrar su autobiografía, como un medio de expresión escrita que busca la individualización del aprendizaje, la personalización

de la formación y, la construcción de la propia identidad, a partir de la remembranza y reflexión sobre las experiencias vividas, su proceso de escolaridad y sus expectativas.

Con el abordaje de la segunda unidad el estudiantado, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, reconoce los contextos donde se desarrolla la práctica docente, con el fin de identificar y esquematizar los desafíos que éste le representa para su formación.

Durante el proceso de elaboración de su autobiografía, como producto de la Unidad I, es importante generar situaciones de intervención docente que ayuden a los estudiantes a vivir un proceso formativo de construcción sobre sí mismo y en convivencia con otros fortaleciendo sus procesos de autorregulación y desarrollo personal.

La definición de su proyecto de vida a mediano plazo, como producto final del curso, requiere que el profesorado presente al grupo los elementos que lo integran y que, junto con el formato de entrega al inicio de la segunda unidad, analicen los temas siguientes. Los estudiantes irán tomando nota, destacando las implicaciones de la información revisada para su formación individual.

Sugerencias de evaluación

Con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias, el profesorado podrá diseñar las estrategias pertinentes a los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende. No obstante, a continuación, se presentan algunas sugerencias que tienen relación directa con los criterios de evaluación, los productos, las evidencias de aprendizaje y los contenidos disciplinares, así como el logro del propósito y las competencias.

Toda vez que en el curso se ponen en marcha los tres momentos de la evaluación: inicial, de proceso y final; además de las formas de coevaluación y autoevaluación, se sugiere:

- a) Explorar al inicio del curso y de cada unidad de aprendizaje, el conocimiento que con relación a los temas posee la población estudiantil y se sometan a un cuestionamiento de forma tal que lleve a cada estudiante a la necesidad de buscar información para incorporarla significativamente.
- b) Al finalizar cada unidad, realizar ejercicios de autoevaluación y coevaluación de los procesos de aprendizaje destacando elementos tales como asistencia y puntualidad, participación informada, atención a los compañeros, responsabilidad para el cumplimiento de las actividades y, reconocimiento de lo aprendido; con el fin de estimular una actuación individual con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista;

- c) Retroalimentar oportunamente los productos sugeridos como evidencia de aprendizaje para cada unidad y estimular la participación informada durante cada sesión de trabajo.

Respecto a las evidencias de aprendizaje y los criterios de evaluación, cada docente podrá diseñar los propios de acuerdo a las necesidades y características del grupo que atiende, no obstante, el equipo de reflexión nacional, sugiere las siguientes:

Autobiografía	<p>Conocimientos</p> <p>Explica el concepto de cultura desde los fundamentos antropológicos, sociológicos y filosóficos para describir/construir su propia identidad.</p> <p>Fundamento una perspectiva de construcción de identidad a la que se adscribe</p> <p>Caracteriza el papel de las redes sociales en la construcción de la identidad.</p> <p>Describe los elementos individuales y multidimensionales para la caracterización de la identidad individual y colectiva.</p> <p>Caracteriza la globalización y su influencia en la construcción de su identidad.</p> <p>Define las características, problemáticas y necesidades de su individualidad como producto de la sociedad a la que pertenece.</p>
	<p>Habilidades</p> <p>Identifica con acierto el conjunto de concepciones previas y el origen antropológico, sociológico y filosófico de su identidad.</p> <p>Describe los efectos de las influencias del contexto en la construcción de su identidad.</p> <p>Estructura su trabajo incorporando todos los elementos de una autobiografía.</p> <p>Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.</p> <p>Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de actividades.</p>
	<p>Actitudes</p>

Mantiene relaciones de empatía y equidad con su entorno social.

Muestra disposición para el trabajo colaborativo.

Muestra iniciativa para autorregularse y construir su identidad.

Identifica los valores morales en que se sustenta su identidad.

Respeto las opiniones, ideas y valores.

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido.

Listado de desafíos y retos que la educación de calidad plantea al docente.

Conocimiento

Enumera las características y problemáticas de los ámbitos áulico, escolar y social del desempeño docente.

Clasifica los elementos del contexto local, nacional e internacional que impactan los ámbitos del desempeño docente y sus implicaciones en lo individual.

Caracteriza la globalización y su influencia en los ámbitos del desempeño docente.

Define las características, problemáticas y necesidades de su práctica profesional como producto de la sociedad en las que se desarrolla.

Habilidades

Describe sus necesidades individuales de formación docente para ofrecer una educación de calidad e integrarlas al listado que presenta.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de una manera crítica para la búsqueda de información.

Describe los efectos de las influencias del contexto en la práctica profesional docente.

Estructura su trabajo incorporando todos los retos que la educación de calidad plantea al docente.

Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.

Actitudes

Muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Muestra respeto al lector o lectora observando las reglas ortográficas.

Aplica sus habilidades comunicativas para dar evidencia, en su escrito, de relaciones de empatía y equidad con su entorno social.

Muestra disposición para el trabajo colaborativo.

Respeto las opiniones, ideas y valores

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido.

Proyecto de vida a mediano plazo (cinco años).

Conocimientos

Define las características, problemáticas y necesidades de su individualidad como producto de la sociedad y época a la que pertenece.

Clasifica los elementos del contexto local, nacional e internacional que impactan los ámbitos del desempeño docente y sus implicaciones en la identidad individual y en el desempeño docente.

Identifica los desafíos y retos de su formación docente para la toma de decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Habilidades

Diseña su proyecto de vida a cinco años, orientado a su identidad profesional y mejora personal constante.

Propone soluciones a los desafíos y retos de su formación docente a partir de la toma de decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de una manera crítica.

Describe sus necesidades individuales de formación docente para ofrecer una educación de calidad e integrarlas al listado que presenta.

Considera en su proyecto de vida los efectos de las influencias del contexto en la práctica profesional docente.

Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.

Actitudes

Reconoce en su proyecto de vida su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución, en intercambio y diálogo con su entorno.

Valora la posibilidad de convertirse en el constructor de su saber y hacer profesional.

Muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Muestra respeto al lector o lectora observando las reglas ortográficas.

Aplica sus habilidades comunicativas para dar evidencia, en su escrito, de relaciones de empatía y equidad con su entorno.

Respeto las opiniones, ideas y valores.

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido, de acuerdo a las características y necesidades del grupo.

Unidad de aprendizaje I. La construcción de la identidad personal

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la formación ética y ciudadana y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la formación ética y ciudadana.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Acompaña el proceso de construcción de la identidad personal y ciudadana de adolescentes y jóvenes para que realicen acciones de intervención en la vida social, desde la perspectiva de los derechos humanos.

- Utiliza situaciones del contexto inmediato que implican valores controvertidos en el desarrollo del juicio crítico, el ejercicio de la libertad, la autonomía, la toma de decisiones y la responsabilidad.
- Reconoce su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución en intercambio y diálogo con su entorno.

Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo

de discriminación.

- Implementa acciones apegadas a los principios éticos y de respeto a los derechos humanos a la diversidad e interculturalidad, desde lo global.
- Analiza que el uso de tecnologías de la información y de la comunicación genera nuevas formas de comunidad y de participación ciudadana.
-

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante caracterice los elementos individuales y multidimensionales de la construcción de la identidad desde las tesis antropológicas, sociológicas y filosóficas de la cultura, mediante el análisis de situaciones que impliquen valores controvertidos en el desarrollo del juicio crítico, el ejercicio de la libertad, la autonomía, la toma de decisiones y la responsabilidad, usando las herramientas de la investigación en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, para favorecer el conocimiento de uno mismo respecto al entorno personal, de grupo y nacional influidos por la globalización.

Contenidos

La cultura.

Concepciones antropológicas.
Cultura como construcción social.
Cultura y naturaleza.
Cultura, jerarquización, poder.
Cultura como construcción simbólica.
Cultura como construcción sistémica.
Cultura como respuesta contra-hegemónica.

La construcción de la identidad personal.

Enfoques sobre identidad (perspectiva funcionalista y perspectiva crítica)
Tipos, características y funciones de la identidad.
Cultura e identidad.
Construcción de la identidad.
La sociedad como absoluto moral.
Valores en la construcción de la identidad.
Construcción de la identidad como ciudadano

Construcción de la identidad desde las TIC

Actividades de aprendizaje

Con objeto de apoyar el desarrollo de la Unidad de aprendizaje, a continuación se presentan algunas actividades que guardan una congruencia curricular con las competencias, los propósitos, criterios de desempeño y productos. Cada docente podrá optar por ellas o bien modificarlas en función de las características del grupo, cuidando la congruencia curricular.

Como elemento detonador se sugiere la siguiente pregunta:

¿Cómo se construye la identidad personal?

Recuerde recuperar los saberes previos y plantear estrategias cognitivas que cuestionen dichos saberes y conduzcan a cada estudiante a la búsqueda de información.

Para dar respuesta a la pregunta se sugiere iniciar con la exploración de los temas, en la web o en textos recuperados previamente por el profesorado, relativos a la cultura como objeto central del estudio de las perspectivas antropológica, social y filosófica. Precisar el concepto de cultura desde las dimensiones políticas y el proyecto de las diversidades sociales.

Como segundo momento el profesorado puede analizar en grupo, con la estrategia que considere pertinente, textos sobre el proceso de construcción de la identidad desde el concepto de cultura, que lo determina, modela y recrea. Además, clarificar la relación entre cultura e identidad, sus valores, las características, funciones y tipos de identidades individuales y colectivas.

Utilizando algún recurso audiovisual sobre globalización, cultura e identidad, el profesorado orienta el análisis del mismo para dar cuenta entre otros datos sobre la condición pluricultural de nuestro país, lo que nos identifica como mexicanos y el impacto de la globalización en nuestras costumbres y valores.

En un ejercicio individual de reflexión y aplicación de lo aprendido el estudiantado escribe su autobiografía tomando conciencia de su identidad y los elementos culturales que la constituyen, su presente y pasado, considerando los criterios de desempeño para esta evidencia de aprendizaje, establecidos previamente.

Evidencia

Criterios de evaluación

Autobiografía

Conocimientos

Explica el concepto de cultura desde los fundamentos antropológicos, sociológicos y filosóficos para describir/construir su propia identidad.

Fundamento una perspectiva de construcción de identidad a la que se adscribe

Caracteriza el papel de las redes sociales en la construcción de la identidad.

Describe los elementos individuales y multidimensionales para la caracterización de la identidad individual y colectiva.

Caracteriza la globalización y su influencia en la construcción de su identidad.

Define las características, problemáticas y necesidades de su individualidad como producto de la sociedad a la que pertenece.

Habilidades

Identifica con acierto el conjunto de concepciones previas y el origen antropológico, sociológico y filosófico de su identidad.

Describe los efectos de las influencias del contexto en la construcción de su identidad.

Estructura su trabajo incorporando todos los elementos de una autobiografía.

Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de actividades.

Actitudes

Mantiene relaciones de empatía y equidad con su entorno social.

Muestra disposición para el trabajo colaborativo.

Muestra iniciativa para autorregularse y construir su identidad.

Identifica los valores morales en que se sustenta su identidad.

Respetar las opiniones, ideas y valores.

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Aguado, José Carlos y María Ana Portal (1991), *Tiempo, espacio e identidad social*, en *Alteridades*, revista del Departamento de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, núm. 2.

Berlin, I. (2005). *Dos conceptos de libertad y otros escritos*. Madrid: Alianza

Bontempo, L., Flores, R., Ramírez, L. (2012). *La construcción de la identidad personal y el desarrollo de la auto-autoría*. El Ágora USB, 12(2), 214–547.

Castells, Manuel (1999), *El poder de la identidad*, en *La era de la información*, vol. II, México: Siglo XXI.

Chihu Amparán, Aquiles [coord.] (2002), *Sociología de la identidad*, México: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, Miguel Ángel Porrúa

Erikson Erik, *La Adulthood*, (1978), Buenos Aires, Editorial Paidós.

Giménez, G., (2004) *Culturas e identidades*, en *Revista mexicana de Sociología* (UNAM), año 66, núm. Especial,

Guerrero Arias, P (2002). *La cultura. Estrategias conceptuales para entender la identidad, la diversidad, la alteridad y la diferencia*. Ediciones Abya-Yala/Escuela de Antropología Aplicada. Universidad Politécnica Salesiana. Quito Ecuador. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/11429/1/La%20cultura.pdf>

Nápoles Robles, Ernesto. *Valor e identidad* (2010). *Dos categorías indisolubles para un análisis del proceso formativo*. Universidad de Málaga. Recuperado de: <http://www.eumed.net/rev/cccss/10/enr.htm>

Navarrete, Zaira (2013a). *Formación e identidad*, en P. Ducoing y B. Fortoul (coords.) *Procesos de formación*, vol. I, colección Estado del Conocimiento 2002-2011, Ciudad de México: ANUIES/COMIE, pp. 309-364.

Taylor, C. (2006). *Las fuentes del yo*. Barcelona: Paidós

Vanessa Renau Ruiz V, Obers Ursula t, Carbonell Sánchez Xavier (2013) *Construcción de la identidad a través de las redes sociales*, online. Una mirada desde el construccionismo social, disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97029454002>

Bibliografía complementaria

Bernal Guerrero, Antonio. *La construcción de la identidad personal como proyecto de educación moral. Supuestos teóricos y delimitación de competencias. Teoría de la Educación*. 15. 129-160.. 2004. Recuperado de:
<https://us.us.es/xmlui/handle/11441/51325>

García Ruiz, A.L., Jiménez López, J.A. *La identidad como principio científico clave para el aprendizaje de la geografía y de la historia*. Universidad de Granada. 2012. Recuperado de:
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/8545/46012_1.pdf?sequence=1

Giménez, Gilberto: (2006) *La cultura como identidad y la identidad como cultura*. Instituto de investigaciones Sociales de la UNAM. 2006. Recuperado de:
<http://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/articulos/gimenez.pdf>

Recursos de apoyo

Cultura, identidad y globalización. Recuperado de:
https://www.youtube.com/watch?v=xJs5ANI_Xjo

Unidad de aprendizaje II. Los contextos del desempeño profesional docente.

Competencias las que contribuye la unidad de aprendizaje

Utiliza conocimientos de la formación ética y ciudadana y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la formación ética y ciudadana.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Acompaña el proceso de construcción de la identidad personal y ciudadana de adolescentes y jóvenes para que realicen acciones de intervención en la vida social, desde la perspectiva de los derechos humanos.

- Utiliza situaciones del contexto inmediato que implican valores controvertidos en el desarrollo del juicio crítico, el ejercicio de la libertad, la autonomía, la toma de decisiones y la responsabilidad.
- Reconoce su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución en intercambio y diálogo con su entorno.

Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y

valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.

- Implementa acciones apegadas a los principios éticos y de respeto a los derechos humanos a la diversidad e interculturalidad, desde lo global.
- Analiza que el uso de tecnologías de la información y de la comunicación genera nuevas formas de comunidad y de participación ciudadana.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Analiza las características, problemáticas y necesidades de su individualidad y de la sociedad a la que pertenece a partir de la identificación de los ámbitos del desempeño profesional docente: áulico, escolar y social, y los contextos local, nacional e internacional que a estos condicionan, para definir en una lista los desafíos y retos que le implican para su desarrollo individual y profesional.

Contenidos

Contextos del desempeño docente

- La Escuela como comunidad que aprende.
- Diversidad, contexto y aprendizaje.
- El aula como contexto de las prácticas pedagógicas.
- El aula virtual contexto de las prácticas pedagógicas.

Desafíos de la profesión docente

- Los desafíos planteados por los organismos internacionales, para una educación de calidad.
- Las políticas educativas nacionales vigentes y la evaluación docente.
- Relación entre calidad de la educación y profesión docente.
- Los desafíos del docente ante la desigualdad social.

Actividades de aprendizaje

Con objeto de apoyar el desarrollo de la Unidad de aprendizaje, a continuación, se presentan algunas actividades que guardan una congruencia curricular con las competencias, los propósitos, criterios de desempeño y productos. Cada docente podrá optar por ellas o bien modificarlas en función de las características del grupo, cuidando la congruencia curricular.

Como elemento detonador se sugiere la siguiente pregunta:

¿Cuáles son los contextos donde se desarrolla la práctica profesional de un docente y qué elementos los condicionan?

Previamente el profesorado orienta a los estudiantes sobre sitios seguros y confiables para la indagación en la web sobre información que pueda dar respuesta a la pregunta planteada y la comparte con el grupo. La presentación al grupo por parte del estudiante se puede acompañar de un escrito de no más de dos cuartillas que dé cuenta de su investigación y evidencie que utiliza fuentes confiables.

El profesorado puede analizar textos y recursos audiovisuales que permitan al estudiante clarificar los escenarios donde el docente desarrolla su práctica profesional, tales como áulico, escolar, social; así como definir las condiciones que la política local, nacional e internacional imponen al ejercicio de la docencia en estos escenarios y las implicaciones para la formación inicial y continua de los docentes.

Para finalizar esta unidad el estudiante concluye con la integración de una lista en la cual enumera los desafíos y retos que los contextos de desempeño docente le representan para su formación como docente en la búsqueda de una educación de calidad.

Recuerde que el proyecto de vida a mediano plazo, como producto final del curso, requiere que el profesorado presente al grupo los elementos que lo integran y el formato de entrega al inicio de esta segunda unidad de trabajo con el fin de que en la medida que se analizan los temas siguientes, vayan tomando nota y destacando las implicaciones de la información revisada para su formación individual. En particular en esta segunda unidad el listado de desafíos y retos es parte esencial de dicho proyecto de vida.

Evidencias

Listado de desafíos y retos que la educación de calidad plantea al docente.

Criterios de evaluación

Conocimiento

Enumera las características y problemáticas de los ámbitos áulico, escolar y social del desempeño docente.

Clasifica los elementos del contexto local, nacional e internacional que impactan los ámbitos del desempeño docente y sus implicaciones en lo individual.

Caracteriza la globalización y su influencia en los ámbitos del desempeño docente.

Define las características, problemáticas y necesidades de su práctica profesional como producto de la sociedad en las que se desarrolla.

Habilidades

Describe sus necesidades individuales de formación docente para ofrecer una educación de calidad e integrarlas al listado que presenta. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de una manera crítica para la búsqueda de información.

Describe los efectos de las influencias del contexto en la práctica profesional docente.

Estructura su trabajo incorporando todos los retos que la educación de calidad plantea al docente.

Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.

Actitudes

Muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Muestra respeto al lector o lectora observando las reglas ortográficas.

Aplica sus habilidades comunicativas para dar evidencia, en su escrito, de relaciones de empatía y equidad con su entorno social.

Muestra disposición para el trabajo colaborativo.

Respeto las opiniones, ideas y valores

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Bertely Busquets, María (2000) *Conociendo nuestras escuelas: un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.

Bueno, L. (2013) *Innovar el proceso educativo: la construcción de sujetos*. Juan Pablos Editor, México

Candela, A. (2001). *Poder en el aula: una construcción situacional*, en: *Discurso, Teoría y Análisis*. Zaslavsky, D. y Silva, H. (comps.) México. Ed. por el Instituto de Investigaciones Sociales. Núm. 23/24

Chung, C y Reimers F. (eds.), (2016) *Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI: Metas, Políticas educativas y currículo en seis países*, México, FCE

Juárez Nuñez J, y Comboni Salinas S. (2007). La calidad de la educación en el discurso político-académico en México Reencuentro. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34005009>

Miranda Esquer J. Miranda Esquer J. (2012). Reflexiones sobre la calidad de la educación y sus referentes: el caso de México <http://www.redalyc.org/articulobasic.oa?id=35623538006>

SEP. (2017) *Perfil, Parámetros e Indicadores para Docentes y Técnicos Docentes y Propuesta de etapas, aspectos, métodos e instrumentos de evaluación*

Velaz de Medrano, Consuelo y Vaillant, Dennise. (2006) *Aprendizaje y desarrollo profesional docente. La educación que queremos para la generación de los Bicentenarios*. Escenarios del presente e interrogantes para la construcción del futuro. Fundación Santillana/OEI. España.

Bibliografía complementaria

Cárdenas Colmener, Antonio. Rodríguez Céspedes, Abel. Torres, Rosa María. (2000). *El maestro protagonista del cambio educativo*. Convenio Andrés Bello, Corporación Tercer Milenio, Aula Abierta y Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.

Recursos de apoyo

Metas Educativas 2021. OEI. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=yJ05G2Dp3eE>

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. UNESCO Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=ZxIQEo7u1T0>

Objetivos de la Agenda 2030. Gobierno de la República. México. 2017. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=rFxGN1O7FGM>

Unidad de aprendizaje III. Construcción de la identidad profesional docente.

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Utiliza conocimientos de la formación ética y ciudadana y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la formación ética y ciudadana.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.

Competencias disciplinares

Acompaña el proceso de construcción de la identidad personal y ciudadana de adolescentes y jóvenes para que realicen acciones de intervención en la vida social, desde la perspectiva de los derechos humanos.

- Reconoce su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución en intercambio y diálogo con su entorno.

Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.

- Implementa acciones apegadas a los principios éticos y de respeto a los derechos humanos a la diversidad e interculturalidad, desde lo global.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Explorar de manera general el origen de la profesión docente en México, identificando las tareas asignadas en cada época para perfilar la construcción individual/colectiva de la identidad profesional docente en éstas épocas y reflexionar sobre la época actual y la posibilidad de convertirse en el constructor de su saber y hacer profesional, con la responsabilidad de ofrecer a los estudiantes experiencias formativas para crecer como personas y aprender, plasmando esto en el diseño de su proyecto de vida a cinco años.

Contenidos

Configuración teórica y social de la identidad de la profesión docente

- Configuración teórica de la identidad profesional docente
- Dimensiones de la identidad docente (personal, profesional y docente)
- Heterogeneidad de las identidades docentes
- Movimientos sociales y la construcción de la identidad docente.

Construcción de la identidad profesional docente mexicana

- Origen de la profesión docente. ¿De dónde vienen los docentes mexicanos?
- La tarea docente. Identificación, compromiso y desafíos.
- El proceso de construcción de la identidad profesional docente: formación inicial y permanente.

Actividades de aprendizaje

Con objeto de apoyar el desarrollo de esta Unidad de aprendizaje, a continuación, se presentan algunas actividades que guardan una congruencia curricular con las competencias, los propósitos, criterios de desempeño y productos. Cada docente podrá optar por ellas o bien modificarlas en función de las características del grupo, cuidando la congruencia curricular.

Como elemento detonador se sugiere la siguiente pregunta:

¿Cómo se construye la identidad profesional docente?

Se sugiere como unas de las actividades iniciales de la unidad, que el profesorado oriente apoyado de textos y recursos audiovisuales, la integración de una línea del tiempo que muestre la evolución de la formación docente en México, dando cuenta de los modelos de formación en cada período de tiempo establecido, de las tareas asignadas y de su implicación en la construcción individual/colectiva de la identidad docente.

Con el fin de clarificar el proceso de construcción y reconstrucción de la identidad docente, los elementos y ámbitos de referencia, el profesorado propone textos y recursos audiovisuales a los estudiantes para su análisis y promueve actividades en las que comparten sus ideas y determinan los impactos de la política educativa sobre el deber ser exigido al docente en la época actual.

El curso finaliza con la presentación de los proyectos de vida a mediano plazo de los estudiantes en los que además de integrar elementos de su autobiografía y la lista de condiciones que impactan su formación, precisan cómo se miran a cinco años y qué metas deben plantearse durante su formación inicial como docentes para llegar a ese objetivo; además de atender los criterios especificados para esta evidencia de desempeño.

Evidencias

Criterios de evaluación

Proyecto de vida a mediano plazo (cinco años).

Conocimientos

Define las características, problemáticas y necesidades de su individualidad como producto de la sociedad y época a la que pertenece.

Clasifica los elementos del contexto local, nacional e internacional que impactan los ámbitos del desempeño docente y sus implicaciones en la identidad individual y en el desempeño docente.

Identifica los desafíos y retos de su formación docente para la toma de decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Habilidades

Diseña su proyecto de vida a cinco años, orientado a su identidad profesional y mejora personal constante.

Propone soluciones a los desafíos y retos de su formación docente a partir de la toma de decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de una manera crítica.

Describe sus necesidades individuales de formación docente para ofrecer una educación de calidad e integrarlas al listado que presenta.

Considera en su proyecto de vida los efectos de las influencias del contexto en la práctica profesional docente.

Expresa sus ideas y opiniones de forma oral y escrita con claridad y pertinencia.

Actitudes

Reconoce en su proyecto de vida su condición como sujeto de derechos en proceso constante de evolución, en intercambio y diálogo con su entorno.

Valora la posibilidad de convertirse en el constructor de su saber y hacer profesional.

Muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Muestra respeto al lector o lectora observando las reglas ortográficas.

Aplica sus habilidades comunicativas para dar evidencia, en su escrito, de relaciones de empatía y equidad con su entorno.

Respeto las opiniones, ideas y valores.

Nota: El formador planteará las ponderaciones en cada contenido, de acuerdo a las características y necesidades del grupo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Bolívar, A. (2006a) *La Identidad Profesional del Profesorado de Secundaria: Crisis y reconstrucción*. Archidona (Málaga): Ediciones Aljibe

-----; Fernández, Manuel; Molina, Enriqueta (2005) *Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial* disponible en <http://www.qualitative-research.net>

Branda, S. A. y Porta, L. (2012). *Maestros que marcan. Biografía personal e identidad profesional* en docentes memorables. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 16 (3), disponible en <http://www.ugr.es/~recfpro/rev163COL2.pdf>

Galaza Ruiz, Alberto. (enero-abril 2015). *Evaluación e identidad profesional del profesor ¿Un juego de espejos rotos?* Andamios Revista de investigación social. Vol. 12, Núm. 27. México.

Gutiérrez, D. (2007): *Las identidades en el marco de la teoría social*, revista arbitrada del Centro de Estudios Sociológicos-Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-Universidad-Nacional Autónoma de México, No. 47

Madrid Vivar, Dolores y Mayorga-Fernández, Ma. José. (2017). *Construcción y reconstrucción de la identidad de los futuros docentes a través de sus autobiografías académicas*. Revista Complutense de Educación.

Marcelo, C. (2009): *La identidad docente: constantes y desafíos*, Universidad de Sevilla, Departamento de Didáctica y Organización Educativa, disponible en https://www.researchgate.net/publication/293018307_La_identidad_docente_constantes_y_desafios

Navarrete, Z. (2008): *Construcción de una identidad profesional. Los pedagogos de la Universidad Nacional Autónoma de México*, Revista Mexicana de Investigación Educativa, disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003607>

Tenti Fanfani, Emilio (2005): *La condición docente. Análisis comparado en la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay*, Siglo Veintiuno, Argentina.

Tenti Fanfani, Emilio (2005a): *El oficio docente*, Siglo XX, Buenos Aires.

Vaillant, D. (2004): *Construcción de la profesión docente en América Latina: tendencias, temas y debates, programa de promoción de la reforma educativa en América Latina y el Caribe*, PREAL, Chile

Bibliografía complementaria

Vaillant, Denise. (2007). *La identidad docente*. Ponencia en el 1er Congreso Internacional Nuevas Tendencias en la formación permanente del profesorado. Barcelona.

Recursos de apoyo

Echavarría, Carlos, Otálora, Adriana y Álvarez, Álvaro. (2008) *Perspectiva ético-política del ser ciudadano: una mirada desde los jóvenes*. Desafíos, Bogotá (Colombia), (18): 182-212, semestre I de 2008.

Martínez, J. (2013) *Juventud y política: fortalecimiento de una democracia incluyente*. Espacios Públicos, vol. 16, núm. 38, septiembre-diciembre, pp. 9-21.

Fernández Núñez, L. (Ficha 8, Marzo 2007). *¿Cómo se elabora un cuestionario?* Ficha para investigadores. Butlletí LaRecerca ISSN: 1886-1946 / Depósito legal: B.20973-2006. Universidad de Barcelona, 1-9.

Análisis histórico de la Formación Docente en México. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=XRYXZu3BTGO>

El docente y su identidad profesional. SEP. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=J8sZBgle4QM>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

Licenciatura en Ciencias Sociales, Pedagogía, Ciencias de la Educación. Otras afines

Nivel Académico

Obligatorio nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en ciencias políticas o sociales, o Ciencias de la educación.

Experiencia docente para

- Conducir grupos.
- Planear y evaluar por competencias.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Trabajar en equipo.

Experiencia profesional:

- Contar con experiencia en el desarrollo de proyectos.
- Deseable: Experiencia en organizaciones de sociedad civil y/o centros de investigación con orientación a proyectos de desarrollo, de derechos humanos, participación política, etc.